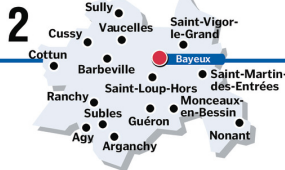


Vœux de la sous-préfète jeudi 28 janvier à 17 h.

Remise du Drapeau du Souvenir Français dimanche 7 février.

Conseil communautaire jeudi 28 janvier à 20h30.



BAYEUX

Un handicap... moteur

Pour Julien Godey, "le handicap c'est le surpassement de soi-même".

"J'ai un tempérament de feu. Depuis ma maladie, je vis tout à fond". Julien Godey, 35 ans, père de famille, est atteint d'une maladie génétique, une dégénérescence maculaire de la rétine. Le diagnostic de sa malvoyance est tombé à l'âge de 12 ans. "Je me suis toujours investi dans le sport. Avant le judo, j'ai pratiqué le tennis de table", raconte ce ceinture marron, médaillé de bronze aux derniers championnats de France, à Metz. Un opiniâtre qui combat contre les valdies "afin de gagner de la confiance en soi et gommer les ressentis d'infériorité". "En grandissant, mon handicap est devenu géant. Mon champ visuel se réduit. C'est comme si je

regarde à travers un trou de serrure en permanence. J'ai dû arrêter le tennis de table. J'ai joué de la guitare, du clavier avec beaucoup de passion". Le judo, Julien le pratique depuis cinq ans au Bayeux-Bessin-Judo. "J'ai été très bien accueilli. Je me souviens de ma première prise, tai otoshin, présentée par Sophie Leparlouet. Le délice. Je me souviens aussi de ma première compétition. Mon adversaire faisait sa garde à l'envers. Je pensais qu'il était gaucher, en fait il n'avait pas de bras droit".

Il dévore fiches techniques et vidéos

Encouragé par l'hôpital de Bayeux, où il a travaillé comme standardiste, il a entamé un cursus de cinq ans à Paris pour devenir kinésithérapeute. "Mon handicap est un moteur".

En complément des entraînements encadrés par Sylvain Leprévost, directeur technique du club, Julien



Julien Godey (2^e en partant de la gauche) à Metz l'an dernier. Il sera sur le tatami à Houlgate, samedi 30 janvier, pour sa deuxième participation à la compétition nationale.

consacre également du temps à lire les fiches techniques, le côté théorique du judo, à regarder des vidéos le nez collé sur l'écran de l'ordinateur afin de mémoriser

d'autres mouvements. "Ça me fait progresser, me donne envie d'essayer, d'ajuster la prise avec mon entraîneur". Un autre engagement précieux contribue à soutenir

Julien dans sa préparation sportive. Bayeux-Optique, représenté par Laurent Delaville, a signé un partenariat financier avec le club de judo. Bien vu !

Ils buttent sur le tremplin



Little Boy : Quentin Roux chant et clavier, Thibault De Crouzet bassiste, Brice Lebel batteur et choriste, et Jérémy Tronbetta chœur et guitare.

MUSIQUE
Le jeune groupe de rock Bayeusain Little boy a échappé à la victoire de la John'Session (tremplin du festival Beauregard) vendredi 22 janvier. Avant d'entrer en scène, ils étaient stressés mais prêts. A l'annonce des résultats, le groupe était plutôt déçu. Mais le guitariste estime que le plaisir de jouer gomme l'enjeu de la victoire. "On a fait table rase de nos morceaux, ils ont été revisités depuis l'arrivée de Brice. Nos concurrents étaient très bons et

dotés d'une notoriété. Le public était très réactif et participatif, c'était agréable". Après Tout un foïn (Bayeux), Omaha'festif (Villers sur mer), ils sont par ailleurs finalistes du tremplin Poënie Live (Rouen) gagnant d'une mini-tournée Normandie. Thibault est étudiant en cinéma à Rennes, Brice et Jérémy préparent une licence en communication, Quentin est assistant d'éducation. Ils joueront le week-end prochain au Havre et à Rouen et en juin aux Hétérocities de Saint Lô.

Les 32^{es} Foulées se mesurent



Samedi 23, encadrés par la police municipale, les bénévoles et Jean-Marie Coupé, officiel régional hors stade, ont effectué l'étalonnage du parcours des Foulées LCL-Ville de Bayeux qui se dérouleront dimanche 13 mars.

COURSE À PIED
"Officiellement, l'étalonnage du circuit a lieu tous les cinq ans, mais avec la création du rond-point du supermarché Leclerc, nous devons recalculer le parcours malgré l'étalonnage effectué en 2015", explique Daniel Godderidge, président du comité organisateur des Foulées LCL-Ville de Bayeux. Du fait du label régional accordé au 10 km du Bessin Libre et au semi-marathon Alain Buchart, les épreuves sont qualificatives au championnat de France. Les

responsables de l'association et Jean-Marie Coupé, officiel régional ont calculé le circuit au moyen du compteur "Jones", fixé à la roue d'un vélo. Les Foulées se dérouleront dimanche 13 mars, place Saint-Patrice "avec pour les trois courses qualificatives une puce chrono fixée au lacet", précisent les organisateurs. Une étape également pour le semi-marathon Alain Buchart, puisqu'il fêtera ses 20 ans. Dès 9h30, le 13 mars, pour les marcheurs, une randonnée sera

organisée. A partir de 12 h, dix courses de jeunes nés de 2011 à 1999 prendront le départ. Un clin d'oeil à "Bayeux la Médiévale", La Reine Mathilde, course féminine, partira à 13h15, "en marchant, en courant" au profit de "Vaincre la mucoviscidose". Les 10 km "Le Bessin Libre", à 14h10 et le semi-marathon à 15h25, avec meneur d'allure, qualifieront les participants pour les championnats de France. **Pratique.** Inscriptions:www.foulesbayeux.com

30 JANVIER 2016

"La No c'e

INTERVIEW

Interview-mots p l'amoureux des mots, tête d'affic de "Graine de mo

Lundi 25 janvier, 19 h. B Pivot, créateur d'"Apostrophe" "Bouillon de culture" et "Ent lernets" rentre des funéra Michel Tournier. En tant q sident de l'Académie Gon vient de prononcer l'éloge f de l'auteur de "Vendredi o sauvage", invité dix-sept o ses émissions.

■ Si l'on vous dit Norma "La Normandie, c'est po immédiatement le Débarq est le fils des épiciers ly Charles Pivot et Marie-Lou mangis). J'étais donc dans l'atmosphère et cette nouvelle comme un espoir. La Norm pour moi, c'est la délivranc

AGENDA

- Du mardi 26 janvier : dimanche 7 février
- Billetterie en ligne sur grainedemots.fr. Service culturelle, Hôtel du Doye 02 31 92 03 30.
- Mercredi 27 janvier
- Spectacle musical p tout-petits, "Avant les m l'Auditorium à 16 h.
- Vendredi 29 janvier
- "Le Magic Mir'orthogr une dictée Apéro au Mc Faim, chapiteau Magic f installé sur la place aux Pt A 18h30, entrée libre, rése conseillée.
- "Souvenirs d'un gratt tête", lecture de Bernar offre une balade parmi s venirs. A 20h30 à la Ha Grains.
- Samedi 30 janvier
- "Rage" par le Théâ Furies. Sur scène, Davi est Hamlet et nous plong l'univers de Shakespeare. A torium à 18 h.
- Concert de Zaza Fourn Départ". Au Mot de la Fain
- Dimanche 31 janvier
- "Couleur Corbeau" par l pagnie Moska, du théâtre pour les enfants à partir d A 17h15 à l'Auditorium.
- "Looking for Alceste", Compagnie La Voïge. Dut récit-musique qui réunit le throupe de Molière et les gnages de marginaux. A 1 Halle aux Grains.